

¡QUIJÓTERES!

Written
and Directed
by Jason Yancey



Visit us at: www.dragoncillo.com

DOSSIER PEDAGÓGICO

Este dossier está pensado para que tanto padres o instructores puedan utilizarlo ya sea en el ámbito de la casa o de la escuela.



ACTIVIDADES DE PRE-VISIONADO

1. Un viaje en el tiempo: La España del Siglo 17

Con este comic ilustrado preparamos a los niños a situar la acción de esta película en el siglo 17 en España. Aconsejamos que se imprima en colores y se lea a los niños como un cuento ilustrado.

THE SPANISH GOLDEN AGE



1. "This is a special time machine that will take us to the past. Hold on to your seats!"



2. "Where are we now? In Spain/España, five hundred years ago!"



3. "These are some of the people who lived in Spain at the time. They aren't all that different from us, but look at how they are dressed!"



4. "This is a royal castle: El Escorial! It's where the king, Felipe II, lived. Do you know any other castles like this one?"



5. "Spain was a land where Jews and Muslims shared what they knew about arts and sciences. Sadly, the communities they lived in didn't always accept them but their culture lived on."



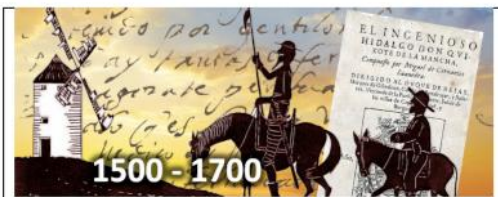
6. "This is a palace in Granada called the Alhambra. It was built by Spanish Muslims. And this is a street in Jewish neighborhood of Toledo. They look a little different than the castle we saw earlier, don't they?"



7. "Spain sometimes fought in battles against other countries, on land and sea."



8. "They weren't always at war. This was a time when Spain was full of art! Music, painting, literature! Do you do any of these?"



1500 - 1700

9. "Do you recognize this character fighting a windmill? He's *Don Quijote*, one of the most famous books of all time, written by Miguel de Cervantes."



1500 - 1700

10. "This is a very famous painting: *Las meninas*, by Diego Velázquez. Look how the artist put himself in the painting too!"



1500 - 1700

11. "This period in Spain was so rich in art that today we call it the Golden Age or El Siglo de Oro."



12. "The most popular activity in the Golden Age was theater! Every afternoon people went to see actors perform on stage."

2. Cervantes y Don Quijote de la Mancha

Introducir la historia y explicar el vocabulario básico.

Don Quijote es el personaje protagonista de la famosa novela del escritor **Miguel de Cervantes**, *Don Quijote de la Mancha*. Es una de las obras más destacadas de la literatura española y de la literatura universal y también una de las más traducidas del mundo.

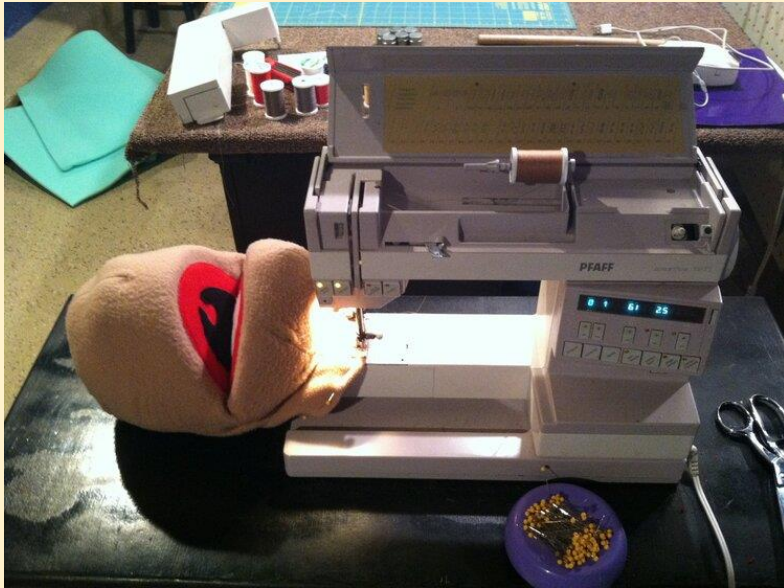
La historia que van a ver cuenta como en un lugar de **la Mancha** (en el centro de España), un hombre llamado **Alonso Quijano** después de leer muchos **libros caballerías** es decir de héroes, **caballeros andantes**, aventuras se vuelve un poco loco y se convierte en **Don Quijote de la Mancha**. Junto con su vecino y **escudero** Sancho Panza se escapan de su casa y salen en busca de sus propias aventuras y defender a los necesitados para hacer el mundo un lugar mejor. Pero, como está un poco loco, a veces vamos a ver cómo cambia la realidad por la fantasía.

Libros de caballerías: Libros de aventuras muy antiguos, con mucha fantasía

Caballeros andantes: los súper héroes del pasado (Batman, Superman...)

Escudero: el compañero inseparable del héroe, que le ayuda y le lleva las armas

CONSTRUCCIÓN DE LOS TÍTERES



Preguntas de pre-visionado

¿Tienen ustedes un héroe o una heroína favorita? ¿quién es?

¿Por qué es su héroe favorito?

¿Ese héroe o heroína tiene un amigo o amiga inseparable que le ayude? ¿Quién es? ¿Cómo le ayuda?

3. Prestar atención durante la película

Mientras miren la película tienen que estar muy atentos a 3 cosas

- Las diferentes aventuras
- Cómo nuestro protagonista va a cambiar la realidad por la fantasía
- Van a ver que sale un personaje que se llama Cervantes. Tienen que estar muy atentos para ver *qué hace y quién es*.

LISTA DE PERSONAJES



MAESE PEDRO

GAIFEROS

REY MARSILIO (sin diálogo)

MELISENDRA (sin diálogo)

WINDMILL (sin diálogo)

VISIONADO DE LA PELÍCULA

¿Pueden identificar quiénes son?



¿Qué está pasando en cada foto?



ACTIVIDADES DE POST-VISIONADO

1. Preguntas de post-visionado

- A) ¿Qué aventuras viven los protagonistas?
- B) ¿Cuál ha sido su aventura favorita? ¿Por qué?
- C) ¿Han averiguado quién es Cervantes?
 - ¿Es un caballero andante?
 - ¿Es un escudero?
 - ¿Es un amigo de Don Quijote? ¿qué hace en la película?
- D) ¿Quién es su personaje favorito?

2. Actividades creativas

Materiales necesarios: Cartulinas, pintura, pinceles, lápices de colores, rotuladores, pegamento, palitos de madera.

- **Crea a tu gigante ideal**
(Esta actividad la pueden hacer individualmente o en grupos de 2-3)
 1. Con los materiales de manualidades los estudiantes pueden recrear a su gigante ideal y hacer una marioneta.
 2. Le tienen que poner un nombre.
 3. Los estudiantes pueden presentar ante la clase a sus gigantes.

- **Crea tu propia aventura (nivel avanzado)** (Actividad individual)

Los estudiantes pueden imaginar y dibujar una aventura más que se podría añadir a la película. Pueden pensar dónde iría en la trama de la película y explicar por qué colocarla allí

- **Crea un final alternativo (nivel avanzado)** (Actividad de grupo)

En grupos los estudiantes pueden imaginar y escribir un nuevo final y luego representarlo delante de la clase.